

Sumário

Introdução	7
A referência como trabalho interativo: a construção da visibilidade do detalhe anatômico durante uma operação cirúrgica	11
<i>Lorenza Mondada</i>	
Referenciação e orientação argumentativa	33
<i>Ingedore Villaça Koch</i>	
Anáfora indireta: o barco textual e suas âncoras	53
<i>Luiz Antônio Marcuschi</i>	
Alguns problemas no estudo da anáfora textual	103
<i>Rodolfo Ilari</i>	
Anáfora e dêixis: quando as retas se encontram	125
<i>Mônica Magalhães Cavalcante</i>	
Razão, realismo e verdade: o que nos ensina o estudo sociocognitivo da referência	151
<i>Maria Margarida Salomão</i>	
Estratégias de construção da referência no gênero de popularização da ciência	169
<i>Graziela Zamponi</i>	
Referenciação e investigação do processamento cognitivo: o exemplo do indefinido anafórico	197
<i>Maria Luiza Lima</i>	

	Especificidades da referenciação metadiscursiva	219
	<i>Clélia Spinardi Jubran</i>	
	Metalinguagem e referenciação: a reflexividade enunciativa nas práticas referenciais	243
	<i>Edwiges Maria Morato</i>	
	A construção conjunta da referência em uma entrevista semimonitorada com jovens universitários	265
	<i>Anna Christina Bentes e Vivian Cristina Rio</i>	
6	A construção da referência em uma situação <i>interlocutiva</i> entre sujeitos afásicos e não-afásicos	293
	<i>Fernanda Miranda da Cruz</i>	
	Referenciação e ponto de vista: constituição de instâncias discursivas para orientação argumentativa na crônica de ficção	317
	<i>Suzana Leite Cortez</i>	
	As organizadoras	339
	Os autores	341